

# HELMUT MAIR



Portraits und Graustufenmalereien



„UWE“  
Öl auf Leinwand  
200 x 150 cm, 1996





„Frau Berlin“  
Öl auf Leinwand  
200 x 150 cm, 2010

„Ein Richter“  
Öl auf Leinwand  
180 x 140 cm, 2001



# HELMUT MAIR

\* 1963

1992 - 1993	Studium der Philosophie und Kunsterziehung an der Johannes Gutenberg - Universität Mainz
1993 - 2001	Studium der Freien Bildenden Kunst bei Prof. Klaus Vogelgesang an der Akademie für Bildende Künste der Johannes Gutenberg-Universität Mainz
2001- 2002	Vertiefungsstudium an der Akademie für Bildende Künste Mainz Meisterschüler von Klaus Vogelgesang
2004, 2005 und 2009	Lehraufträge an der Akademie für Bildende Künste, Mainz
seit 1990	Aufbau und Mitarbeit des Kulturzentrums Eichberg, Eltville
seit 1996	Aufbau und Leitung des Kunstateliers von Vitos Rheingau, Eltville
2005	Kulturpreis des Rheingau-Taunus-Kreises

Kontakt/Atelier:

Künstlerhaus6 von Vitos Rheingau  
Kloster-Eberbach-Straße 4  
65346 Eltville - Eichberg  
06123 - 602-273  
h.mair@online.de  
www.künstlerhaus6.de

Copyright: © 2011 Helmut Mair

Atelieransicht mit „9 Portraits“, je 40 x 40 cm, „Coenästhetesien“ je 40 x 40 cm

Titel: Ausstellungsansicht „Inklusionen“ mit der Skulptur „Kommunion“ von Birgild Helmy, Basilika Kloster Eberbach



